



UFFICIO STAMPA

Emanuela Bernascone

rassegna 16 - 30 giugno 2016 Premio Calvino

2016 06 21 La Repubblica (ed. Milano) pag. 16	1
2016 07 01 La Stampa (ed. Nazionale) pag. 26	2
2016 06 30 Il Resto del Carlino (ed. Pesaro) pag. 48	3
2016 06 28 L'Unione Sarda pag. 19	4
2016 06 21 L'Unione Sarda pag. 28	5
2016 06 16 L'Unione Sarda pag. 42	6
2016 06 16 La Nuova Sardegna (ed. Nuoro) pag. 31	7
2016 06 16 Corriere Adriatico (ed. Pesaro) pag. 12	8
2016 06 28 La Nuova di Venezia e Mestre pag. 33	9
2016 06 22 La Nuova di Venezia e Mestre pag. 34	10

SCAFFALE

CON GLI AUTORI

- **Simone Sarasso** **"Da dove vengo io"** (Marsilio), libreria Il Mio Libro, via Sannio 18, ore 18.30 con Massimo Polidoro. Il nuovo romanzo di Sarasso è il primo capitolo di una saga in nove volumi su un secolo di crimine a New York.

- **R. Raj Rao** **"Il mio ragazzo" e "Autobiografia di un indiano ignoto"** (Metropoli d'Asia), libreria Popolare Tadino, via Tadino 18, ore 20.30 con Francesco Belais, Andrea Berrini e Francesco Comotti. Reading di Ricky Buffonini.

- **Daniel Di Schüler** **"Un'Odissea minuta"** (Baldini & Castoldi), libreria Verso, corso di Porta Ticinese 40, ore 19 con Gian Paolo Serino. Di Schüler, comasco, classe '64, ha svolto diversi lavori – dall'edilizia ai tessuti – prima di debuttare con questo romanzo sulle speranze e le "miserie" di un "uomo qualunque", menzione speciale al **Premio Calvino**. Vive con moglie e due figli in un villaggio della costa galiziana.



OGGI SU TUTTOLIBRI

La favola di Corona

Il nuovo romanzo dello scrittore di montagna. Il Cacciatore di Calasso. Cristian Mannu, premio Calvino. Ennie Ernaux verso lo Strega europeo. Rankin e Bussi: noir dalla Scozia e dalla Francia. Rick Moody, un'americana stanza d'hotel. Il Principe felice di Lodovico Muratori. L'iconclastia dall'Islam all'Isis. Diario di scrittura: la letteratura secondo Ricardo Menéndez Salmón.





Premio Calvino a due pesaresi

LA PESARESE Elisabetta Pierini, classe 1964, e il fanese Cesare Sinatti, classe 1991, hanno vinto l'edizione 2016 del Premio Calvino, dedicato agli scrittori emergenti. A raccontare le loro doti, premiate ex aequo, sarà Mario Ugo Marchetti, presidente del Premio oggi, alle ore 21 in biblioteca, la San Giovanni.



a cura di Emanuela Bernascone

Assemini, “Leggo di notte” con Murgia

La scrittrice di Cabras
 presenterà il suo ultimo
 libro attraverso un
 dialogo con il direttore
 dell'Unione Sarda

► Al via oggi la quarta edizione di “Leggo di notte”, la rassegna curata dal Comune di Assemini che prevede quattro incontri con altrettanti autori da oggi a settembre. Stasera alle 21 in piazza San Pietro il primo appuntamento con la scrittrice Michela Murgia che presenterà la sua ultima opera, Futuro Interiore, dialogando col direttore de L'Unione Sarda Anthony Muroli.

Sarà invece piazza San Giovanni, l'8 luglio, a ospitare il secondo appuntamento della rassegna Leggo di Notte con Vanessa Roggeri che presenterà il suo libro Fiore di fulmine, nella stessa piazza il 5 agosto ci sarà il terzo appuntamento e spetterà a Cristina Canoni incontrare il pubblico e raccontare il suo “La custode del miele e delle api”. Il quarto evento sarà di nuovo in collaborazione col circuito Liberos il 9 settembre in piazza San Pietro: Cristian Mannu che presenterà presentando il suo romanzo d'esordio Maria di Isili, premio **Calvino** 2015. (m. z.)

RIPRODUZIONE RISERVATA



UTA. Cristian Mannu venerdì presenta il libro “Maria di Isili”



Scorcio del paese

►► Ultimo appuntamento della rassegna letteraria “Giugno con l'autore”. Venerdì prossimo, alle 19,30 nella Casa Orrù di via Grazia Deledda, si terrà la presentazione del libro di Cristian Mannu, “Maria di Isili”, vincitore del **premio Italo Calvino** 2015. La serata sarà coordinata da Maria Gabriella Olianas. (a. c.)



AGENDA

Un delitto fatto bene: il libro sul teatro sardo di Mario Faticoni oggi alla Mem, Cagliari

BIBLIOTECA MEM. “Un delitto fatto bene. Cinquant’anni di teatro in Sardegna. Storie, protagonisti, misfatti” è il titolo del libro di Mario Faticoni, uno dei protagonisti del teatro isolano. Il libro, edito da Delfino, sarà presentato oggi pomeriggio, alle 18,30, alla Mem, Mediateca del Mediterraneo, via Mameli, 164 a Cagliari, dall’antropologo Bachisio Bandinu. All’incontro, moderato da Ignazio Marongiu, interviene Aldo Brigaglia. Saranno presenti autore ed editore.

MANNU PER ÉNTULA. Fa di nuovo tappa a Iglesias la quarta edizione di Éntula, il festival letterario diffuso organizzato dall’associazione Liberos. Protagonista Cristian Mannu, vincitore della ventottesima edizione del Premio Calvino, e tra i finalisti del Premio letterario Berto che si assegna il prossimo 2 luglio. L’appuntamento è per domani alle 18.30 nella Biblioteca comunale. A dialogare con l’autore sarà Simona Tilocca. Il quartiere di San Michele a Cagliari, Isili, le suggestioni di Fabrizio De André, Sergio Atzeni e Wislawa Szymborska si ritrovano in questo romanzo polifonico che racconta la forza di una donna pronta a tutto per conquistare la propria autonomia.



Cristian Mannu

NOVITÀ ARKADIA. Sono due le novità che la casa editrice Arkadia manda in libreria la prossima settimana. La prima, il 21 giugno, è il romanzo di Franco Mannoni, protagonista della scena politica degli anni Ottanta-Novanta. Con “Se ascolti il vento” Mannoni si misura per la prima volta con la narrativa, dopo essersi messo alla prova come collaboratore editoriale e autore di racconti. La vicenda è ambientata ad Aldianoa, luogo legato al mare e al vento, la radice stessa di un uomo, Serra, che giunto alla pensione decide di riappropriarsi del suo passato e di quei posti che l’hanno visto crescere e porre le basi per il futuro. La seconda novità è il libro di Antonio Strinna, scrittore, poeta e musicista. Il titolo del suo lavoro, ambientato in Sardegna, è “Il paese clandestino” e risponde alla domanda: si può essere clandestini trasferendosi a pochi chilometri dal proprio paese d’origine? L’unica salvezza è coltivare il “paese” che è dentro di noi, la memoria delle nostre radici. Entrambi i volumi sono inseriti nella collana Eclipse.



MACOMER**Cristian Mannu
presenta
“Maria di Isili”****► MACOMER**

Riprendono a Macomer gli aperitivi in libreria per incontrare gli autori e conoscere le ultime novità librarie.

Il prossimo appuntamento è stato fissato dagli organizzatori per sabato mattina alle ore 11:30 nei locali della libreria Emmepi in compagnia di Cristian Mannu.

L'autore presenterà il suo ultimo libro intitolato «Maria di Isili» (edizioni Giunti). L'organizzazione della manifestazione ha inoltre previsto una conversazione con l'autore a cura di Roberto Putzulu.

«Maria di Isili» è la prima opera di Cristian Mannu, con la quale ha vinto il **Premio Calvino** 2015. Si tratta di un romanzo che racconta il coraggio e la forza di una donna pronta a tutto pur di conquistare definitivamente la propria autonomia.

«Cristian Mannu – è scritto in una nota di presentazione dell'incontro – ci regala la storia di una donna che, pagandone il prezzo, segue la legge del desiderio, sfidando gli interdetti sociali, sullo sfondo di una Sardegna arcaica popolata da vagabondi, levatrici-accabadore, figli “burdi”, fatti di sangue e indicibili segreti».

Il racconto si sviluppa nel piccolo villaggio di Isili in un tempo indefinito che riecheggia quello dei racconti di Gabriel Garcia Marquez.

Gli incontri con gli autori stanno sempre più diffondendosi nei locali culturali, dove alla presentazione dei libri vengono affiancate anche altre attività.



Pronti, via: c'è la festa della lettura

“Urbino e le città del libro”, per quattro giorni incontri e workshop

IL FESTIVAL DELLA PAROLA

EUGENIO GULINI

Urbino

Quattro giorni di incontri, spettacoli, workshop, laboratori per bambini e musica. Quattro giorni di festa per il libro e la lettura. Oltre trenta ospiti tra scrittori, critici, giornalisti, musicisti, fumettisti e attori. Tutto questo sarà la III^a edizione di “Urbino e le città del libro”, nella città ducale fino al 19 giugno. Il Festival sarà inaugurato oggi da un incontro con il celebre critico Goffredo Fofi e con il premio Campiello Giorgio Fontana. Nel corso della serata ci sarà la presen-

tazione dell'ultimo romanzo di Elena Stancanelli (Premio Strega) “La femmina nuda”. Domani l'Isia aprirà le porte per ospitare un workshop sulla scrittura per l'infanzia tenuto da Nadia Terranova.

Il pomeriggio verrà dedicato alla “graphic novel”: ospite Davide Reviati. Verrà poi presentato “Viva Valentina!”, volume celebrativo del leggendario personaggio di Crepax: ci saranno la curatrice del volume e il fumettista Adriano De Vincentiis. In serata si terranno letture da “Trilobiti”, raccolta di racconti di Breece D'J Pancake, divenuta ormai di culto, con la traduttrice Cristiana Mennella e la scrittrice Rossella Milone, nell'insolita location di un giardino privato tra i vicoli della città (Palazzo Santini).

Anche i più piccoli avranno momenti tutti per loro, sabato e domenica mattina, con labora-



Il volume “Viva Valentina!” domani celebra il personaggio di Crepax

tori alla Biblioteca Lilliput. Sabato 18 si terrà il secondo workshop all'Isia. La docente sarà Milena Scaramucci, editor e redattrice editoriale. Nella giornata di sabato il Liceo Artistico ‘Scuola del Libro’ di Urbino pre-

senterà “La Brombolona”, illustrata da diciotto incisioni originali di Mario Gamberdotti. Poi sarà la volta di Elisabetta Pierini e di Cesare Sinatti (vittoria ex aequo al **Premio Italo Calvino**).

© RIPRODUZIONE RISERVATA



IL LIBRO

Doppia presentazione per “Ratatuja” di Maino



Francesco Maino

Doppia presentazione per il libro di Roberto Maino “Ratatuja e altro”: domani, mercoledì 29 giugno, nel Giardino di Villa Belvedere a Mirano (alle 21.15) e giovedì alle 18.30 alla libreria Ubik di Mestre, con l'intervento del giornalista della Nuova Venezia, Roberto Lamantea.

Domani, in particolare, sul palco saliranno uno degli scrittori veneti che ha fatto più parlare di sé in questi ultimi anni, Francesco Maino, (il suo “Cartongesso” è diventato un caso letterario ed ha vinto il **premio Calvino** nel 2013), e tre esplosivi improvvisatori di orientamento jazzistico, fra cui il vibrafonista americano Mike Dillon, il batterista veneto Marcello Benetti, che in quest'occasione lo accompagnerà insieme al talentuoso pianista siciliano Fabrizio Puglisi.

“Ratatuja” è un nuovo piccolo libro edito da Ronzani editore dove Francesco Maino (Motta di Livenza, 1972), ha riunito alcuni testi recenti, scritti mentre il suo “Cartongesso” continua a diffondersi in una cerchia sempre più ampia di lettori, subito convinti dall'irruente sincerità poetica di quelle pagine, e dalla forza di uno stile che ha strepitosamente rianimato, come da tempo non succedeva, la nostra esangue lingua letteraria.

La parola “ratatuja” nel dialetto veneto significa, secondo la colorita spiegazione di Maino stesso, “accozzaglia di oggetti inservibili, disfunzionali, caotici, e randagi”.

Dopo Mirano, la presentazione alla libreria Ubik di Mestre giovedì pomeriggio.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



DA DOMANI "MIRANO OLTRE"

Parole e musica intrecciate la poesia rivela il territorio

MIRANO

Quattro appuntamenti per andare "oltre", affinché l'intreccio tra parole e musica superi la somma algebrica dei singoli elementi. Ancora una volta la tensione dialettica creata da inedite collaborazioni artistiche, in bilico tra recital e concerti, è il principale fil rouge della rassegna "Mirano Oltre".

L'evento, promosso in collaborazione con l'associazione Caligola e oggi dedicato alla memoria del suo compianto fondatore Giuliano Benetti,

prende il via domani nel segno della poesia. Il giardino di Villa Belvedere (ore 21.15, ingresso libero) ospita lo spettacolo della Piccola Bottega Baltazar e dell'attore Vasco Mirandola, intitolato "Ballate per il Nordest". «Volevamo raccontare il presente del nostro territorio» spiegano i protagonisti «e ci sembrava interessante farlo attraverso lo sguardo di quelli che sanno leggere il futuro, i poeti. I poeti non hanno solo il dono fare acrobazie con le parole, spesso hanno anche la capacità di anticipare il reale, di

svelarlo ancora prima che si esprima. Il miracolo del Nordest ha le sue macerie e le sue preghiere». E le sue poesie: interpretate dall'eccentrico attore padovano, musicate da una delle formazioni più importanti della nostra regione. La Piccola Bottega Baltazar, che nei mesi scorsi ha licenziato il suo ultimo album "Sulla testa dell'elefante", è attiva dal 2000 e in questi anni ha saputo creare un suggestivo melange tra musica folk, tradizione veneta e canzone d'autore, spaziando dalle colonne sonore per il ci-



Vasco Mirandola e la Piccola Bottega Baltazar saranno a Mirano

nema e il teatro a musiche per la danza. Nel corso dello spettacolo di apertura della rassegna i poeti citati saranno: Fabio Franzin, Federico Tavan, Alessandra Conte, Stefano Guglielmin, Giacomo Sandron,

Andrea Longega, Piero Simon Ostan, Francesco Targhetta, Attilio Carminati, Silvia Salvagnini e lo stesso Mirandola. Se quello di domani è uno spettacolo già piuttosto rodato, si tratta invece di produzione to-

talmente inedita e originale per il secondo appuntamento, in programma mercoledì 29 giugno sempre in villa. Francesco Maino (caso letterario e premio Calvino 2013 con Cartongesso) affiderà le sue taglienti analisi socioculturali sulla nostra terra a un esplosivo flusso jazzistico: con lui sul palco il vibrafonista americano Mike Dillon, il batterista veneto Marcello Benetti e il talentuoso pianista siciliano Fabrizio Puglisi. Si terranno infine nella più intima Calle Ghirardi gli ultimi due appuntamenti: "La linea apparente", il 5 luglio, omaggio allo scrittore belunese Dino Buzzati con Riccardo Maranzana e Marco Castelli al sax; il Vocione, il 12 luglio, in cui duettano il trombonista Tony Cattano e la cantante Marta Raviglia.

Tutti gli spettacoli sono a ingresso gratuito.

Matteo Marcon

